

mardi 27 janvier 2015
Une autre histoire :
Jacques Le Goff (1924 - 2014)

Jacques Le Goff a été l'un des très grands historiens de son temps. Disparu il y a quelques mois, il a été l'objet d'une ample reconnaissance à travers le monde. Ses collègues, ses amis, ses lecteurs rendront un hommage public à son œuvre et à sa mémoire lors d'une journée de débats organisée par l'École des hautes études en sciences sociales – qu'il a fondée et présidée de 1975 à 1977 et où il a enseigné et mené ses recherches de 1962 à 1992 – et la Bibliothèque nationale de France. Quatre tables rondes permettront de rappeler son rôle central dans le « moment » intellectuel et scientifique des années 1960-1980, de souligner l'importance de son œuvre d'historien du Moyen Âge, d'évoquer son rayonnement international et enfin de camper l'homme public, passionné par les médias comme par le devenir de l'Europe. Des projections audiovisuelles ponctueront chacun de ces débats.



© Ulf Andersen / Epicureans

9h30 Accueil

Ouverture

Bruno Racine, Président de la Bibliothèque nationale de France
Pierre-Cyrille Hautcœur, Président de l'École des hautes études en sciences sociales

Les silences de l'histoire (extraits de *Les historiens*, 1972, archives INA)

10h - 11h30

Le « moment Le Goff » : histoire et sciences sociales

Modérateur : François Hartog, École des hautes études en sciences sociales

Jacques Le Goff, le plus historien des historiens Alain Touraine, École des hautes études en sciences sociales

Jacques Le Goff : une histoire anthropologique Marc Augé, École des hautes études en sciences sociales

Les temps de l'historien Jacques Revel, École des hautes études en sciences sociales

Tout peut faire source Jean-Claude Schmitt, École des hautes études en sciences sociales

Le musée imaginaire (extraits de *Le musée imaginaire* de Jacques Le Goff, 1974, archives INA)

11h30 - 13h

Le médiéviste

Modérateur : Patrick Boucheron, Université Panthéon-Sorbonne, Paris 1

Les premiers séminaires de Jacques Le Goff Christiane Klapisch-Zuber, École des hautes études en sciences sociales

L'imaginaire est une réalité Michel Pastoureau, École pratique des hautes études (IV^e section)

Jacques Le Goff et l'expérimentation en histoire Alain Boureau, École des hautes études en sciences sociales

Jacques Le Goff, historien du temps Sylvain Piron, École des hautes études en sciences sociales

Jacques Le Goff et le rêve de l'histoire totale Étienne Anheim, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

Témoignages filmés :

Jacques Le Goff dicte ses livres Christine Bonnefoy, École des hautes études en sciences sociales

La correspondance de Jacques Le Goff Aurélien Gros, École des hautes études en sciences sociales

14h30 - 16h

Vues de l'étranger : le rayonnement de l'œuvre

Modérateur : Didier Lett, Université Denis-Diderot, Paris 7

Le Moyen Âge de Jacques Le Goff en Italie Carla Casagrande, Université de Pavie

Jacques Le Goff en Pologne, « c'est-à-dire nulle part » Jurek Pysiak, Université de Varsovie

Jacques Le Goff en Hongrie Gábor Klaniczay, Central European University, Budapest

Jacques Le Goff et l'Allemagne, Jacques Le Goff en Allemagne Pierre Monnet, École des hautes études en sciences sociales

Jacques Le Goff chez les médiévistes de langue anglaise Patrick Geary, Institute for Advanced Study, Princeton

Intervention filmée :

Les illustrations des traductions européennes de L'Europe expliquée aux jeunes Bernhard Jussen, Goethe Universität, Francfort/Main

16h30 - 18h30

L'homme public

Modérateur : Emmanuel Laurentin, France Culture

Le Goff en livres Pierre Nora, Éditions Gallimard

Les Lundis de l'Histoire Michelle Perrot, Université Denis-Diderot, Paris 7

Les Annales de Jacques Le Goff André Burguière, École des hautes études en sciences sociales

Les engagements polonais de Jacques Le Goff Krzysztof Pomian, Centre national de la recherche scientifique

Jacques Le Goff en séminaire à la RATP Édith Heurgon, Centre culturel international de Cerisy

Projection :

Jacques Le Goff, historien de l'an 1000 à l'an 2000 d'Alain Labouze et Robert Clarke, 1991