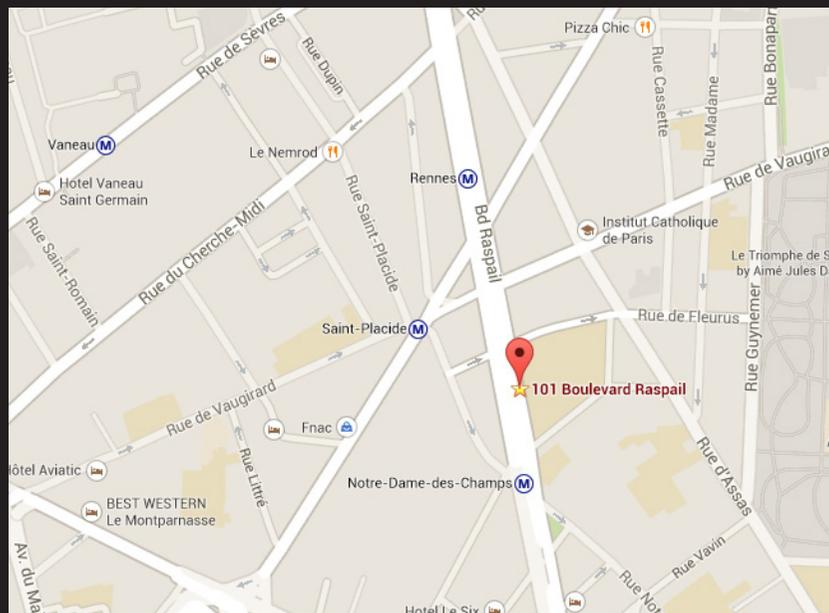


Maison des cultures du monde
101, Boulevard Raspail, Paris 6^e



Métro : Notre-Dame-des-Champs ou Rennes (ligne 12) - Saint-Placide (ligne 4)
Bus : 68 (arrêt : Notre-Dame-des-Champs) ou 95 (arrêt : Saint-Placide)
Station Vélib : 41 rue Notre-Dame-des-Champs
Station Autolib : 39 rue de Notre-Dame-des-Champs

Conception graphique : K.Penaiba - Photo courtesy Corréio da Manhã / Archives nationales brésiliennes

Colloque international 1964 : La dictature brésilienne et son legs



Programme

11 juin 2014
17h-20h Ouverture

12 et 13 juin 2014
9h-18h30 Conférences

Entrée libre



Informations : mondes-americains.ehess.fr

Mercredi 11 Juin

Séance d'ouverture, 17h-20h

Projection du film documentaire de Maria de Medeiros « Repare bem » (95 min, 2012)
en présence de la réalisatrice (sous réserve)

Jeudi 12 Juin

Matin : La nature du régime

Président de séance : James N. Green (Brown University)

- 9h00 – João Roberto Martins Filho, Univ. fédérale de São Carlos
Adieu à la dictature militaire ?
- 9h30 – Elizabeth Cancelli, Univ. de São Paulo
L'Institut de recherches et d'études sociales (IPES) pendant le coup d'État militaire : ses ancrages théoriques et ses réseaux d'intellectuels
- 10h00 – Anthony W. Pereira, King's College de Londres
État versus Régime pendant la dictature militaire brésilienne : retour sur l'origine des transformations politiques sous le pouvoir autoritaire
- 10h30 – Maria Celina d'Araujo, Univ. catholique de Rio de Janeiro
La place du Congrès national et le coup d'État militaire de 1964 : la démocratie libérale était-elle un problème institutionnel ?
- 11h00 – Débat
- 12h30 – Déjeuner

Après-midi : Production culturelle

Présidente de séance : Mônica Raisa Schpun (EHESS)

- 14h30 – Tânia Pellegrini, Univ. fédérale de São Carlos
Repenser la critique : culture et dictature cinquante ans après
- 15h00 – Marcos Napolitano, Univ. de São Paulo
Luttes culturelles et construction mémorielle à propos du régime militaire brésilien
- 15h30 – Severino João Albuquerque, Univ. du Wisconsin, Madison
Une «effervescence» douteuse : le théâtre brésilien pendant la période militaire
- 16h00 – Antoine Acker, Institut universitaire européen de Florence/Paris 3
Développementalisme et crise écologique : les nouvelles représentations de la nature dans le Brésil des militaires
- 16h30 – Daria Jaremtchuk, Univ. de São Paulo
Les manifestations artistiques d'opposition à la dictature brésilienne
- 17h00 – Débat
- 18h30 – Clôture de la journée

Vendredi 13 Juin

Matin : Résistance et droits de l'homme

Président de séance : Edgardo Manero (CNRS)

- 9h00 – Maud Chirio, Univ. de Marne-la-Vallée & Mariana Joffily, Univ. de l'État de Santa Catarina
Entre représentation de la violence d'État et espoir de justice : les listes de tortionnaires établies par les victimes de la répression (1978-1985)
- 9h30 – Janaína Teles, Univ. de São Paulo
Les dénonciations de tortures et de tortionnaires dans les prisons politiques brésiliennes
- 10h00 – Carla Simone Rodeghero, Univ. fédérale du Rio Grande do Sul
L'amnistie et ses significations, hier et aujourd'hui
- 10h30 – Joana Maria Pedro, Univ. fédérale de Santa Catarina
La question du genre dans la clandestinité au Brésil (1960-1980) : usages et mémoires
- 11h00 – Bryan Pitts, Duke Univ.
« Je veux élire mon président » : mobilisation populaire, classe politique et chute du régime militaire (1984-1985)
- 11h30 – Débat
- 12h45 – Déjeuner

Après-midi : Mémoire, héritage et perspectives comparées

Président de séance : Jean Hébrard (EHESS)

- 14h30 – James N. Green, Brown University
Les États-Unis, le Brésil et le cône sud : pourquoi la vague de dictatures ?
- 15h00 – Edgardo Manero, CNRS/EHESS
Les nationalismes argentins face au régime militaire brésilien. Voisinage territorial, conflit idéologique et perception de la menace. Une question latino-américaine.
- 15h30 – Alain Joxe, EHESS
Dictature brésilienne et dictature chilienne : deux coups impériaux autogérés et deux écoles de torture issues des savoir-faire fascistes-coloniaux euro-méditerranéens
- 16h00 – Marcelo Torelly, Univ. de Brasília/Univ. d'Oxford
Le Droit et les héritages autoritaires dans le cône sud : des réponses nationales à la norme globale de la responsabilité individuelle
- 16h30 – Nina Schneider, Université de Konstanz
«Ligne dure» et «modérés» : la recherche de nouvelles catégories pour les criminels et les collaborateurs, et ses conséquences
- 17h00 – Débat
- 18h30 – Clôture de la journée