Liste des conférences données en 2013 par des intervenants de l'EHESS et de l'Université de Varsovie

Jean-Louis Fabiani (EHESS-CESPRA)
- *Audience development in Europe. Theory and practice*, dans le séminaire de Dorota Jurkiewicz-Eckert, discussion avec Agata Etmanowicz, manager des projets culturels financés par l'UE.
Présentation et discussion autour du livre de J.-L. Fabiani : « Qu'est-ce qu'un philosophe français ? », séminaire de Mikolaj Rakuza-Suszczewski
- *Distinction, Legitimacy and Class. On Cultural Consumption*, à l'institut de sociologie de l'université de Torun
Nathalie Heinich (EHESS-CRAL)
- *On visibility. Excellence and singularity in a media regime*, séminaire de Pawel Rodak
- *Être écrivain. Création et identité*, séminaire de Pawel Rodak
- *On visibility. Excellence and singularity in a media regime*, à l'Université de Cracovie.

Paulina Kwiatkowska (Université de Varsovie -IKP)
- *The Cinematographic Poetry. On (Non-) Existence of an Avant-garde Film Movement in Poland in the 1920s and 1930s*, séminaire d'André Gunthert (EHESS-LIVIC)
- *Auschwitz-Birkenau Concentration Camp as a Space-time of Remembrance in Andrzej Munk's Film, « The Passenger » (1961/63)*, séminaire commun du GRIHL (EHESS)

Sylvain Laurens (EHESS-Centre Simmel) :
- *Sayad durant la guerre d'Algérie : la sociologie comme continuation de la politique par d'autres moyens*, dans le colloque Bourdieu de Michal Kozlowski
- *Sociology of elites and ethnography : recent developments*, séminaire de Michal Kozlowski

Marcin Napiorkowski (Université de Varsovie -IKP)
- *'The Modernists' vs. 'The Traditionalists'. Public Uses of History and Memory in the Recent Political debate in Poland*, dans l'Atelier international de Sabina Loriga sur, « Les usages publics du passé ».

Jean-Michel Poisson (EHESS-Lyon)
- *Naissance d'une principauté territoriale : le comté d'Albon, futur Dauphiné (IXe - XIIe siècle)*, Institut d'histoire, séminaire de Jerzy Pysiak
- *Le château à motte : un type d'établissement médiéval durable et diversifié, Institut d'archéologie*, séminaire d'Andrzej Buko

Pawel RODAK (Université de Varsovie -IKP)
- *Le journal de Witold Gombrowicz comme pratique, entre écriture personnelle et publication imprimée*, séminaire du GRIHL.
- *Les journaux d'écrivains polonais au XXe siècle*, séminaire de M.E. Ducreux & A. Marès, C. Lebeau.
- *Michał M. Borwicz and the circle of Polish postwar emigration "Kultura" (40 years of cooperation)*, colloque du GRIHL.

Marek WECOWSKI (Université de Varsovie -IH)
- *L'aristocratie grecque et le symposion à l'époque archaïque*, séminaire de F. Lissarague
- *Le symposion et les premières phases de l'alphabet grec*, séminaire de F. Lissarague
- *Pour un modèle historique : le symposion dans la cité naissante*, au séminaire de V. Sebillotte Cuchet