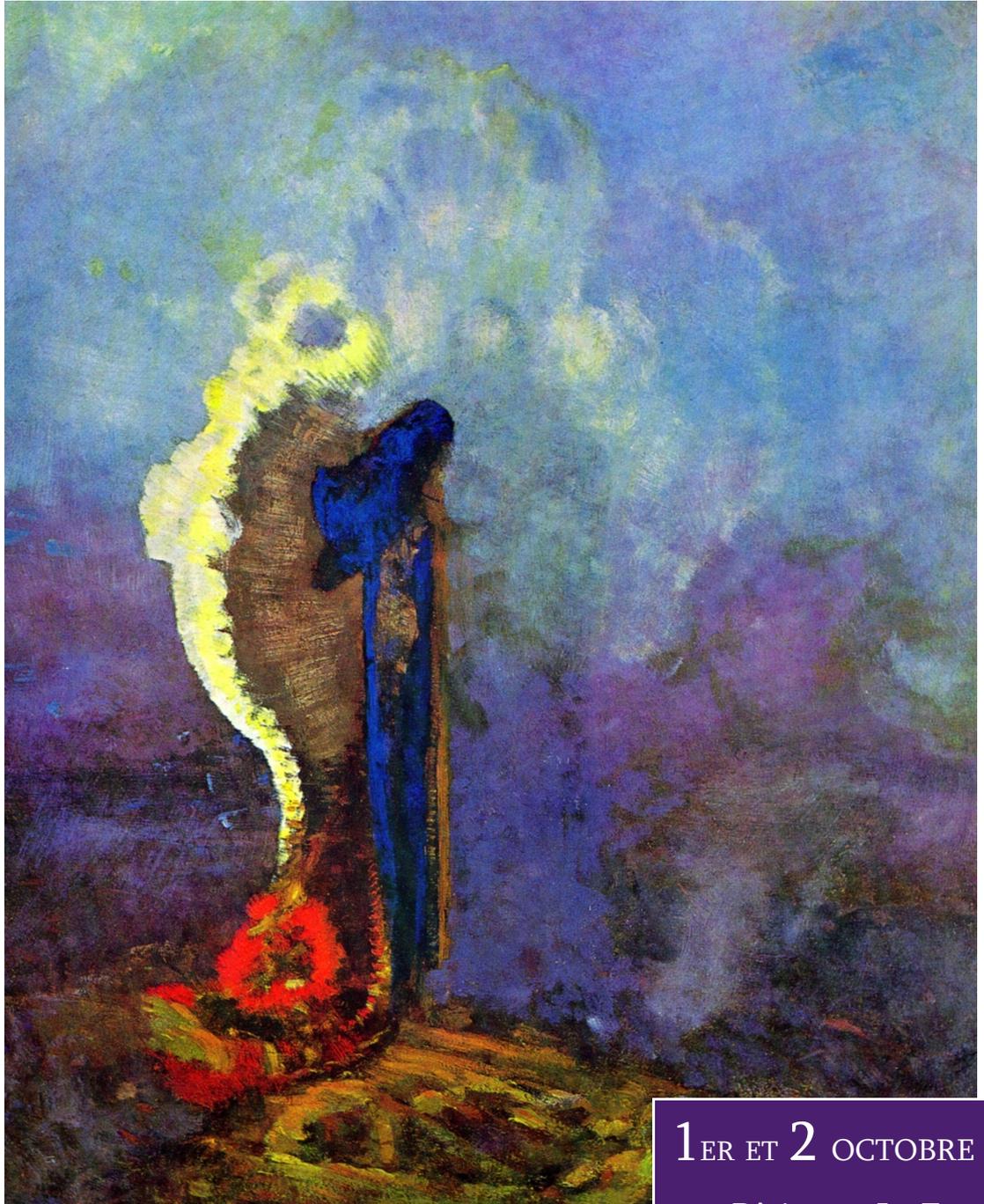


JOURNÉES D'ÉTUDE EUROPÉENNES

CLÉS DES SONGES ET SCIENCES DES RÊVES



1^{ER} ET 2 OCTOBRE 2012

Bâtiment Le France
Salle du Conseil
190 avenue de France
75013 Paris

Métro Bibliothèque François
Mitterrand (1.14)
ou Quai de la Gare (1.6)

haStec

Laboratoire européen
d'histoire et anthropologie
des savoirs, des techniques
et des croyances



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES

CENTRE ALEXANDRE KOYRÉ

Le rêve n'est pas seulement un objet physiologique et psychologique anhistorique. C'est aussi un objet social et historique que l'on met en récit et/ou en image pour étayer une pratique, une croyance, un savoir ou une science.

On peut faire l'hypothèse que c'est à la fin du XVIII^e siècle et au début du XIX^e que des médecins, des philosophes et des amateurs cultivés ont voulu faire science à partir, notamment, de la notation méthodique de leurs propres rêves au réveil. Les exemples de rêves devaient permettre d'analyser scientifiquement la formation de ceux-ci pour faire échec aux « superstitions » en montrant que les productions nocturnes ne renvoyaient pas à l'avenir mais au passé. De façon provocante, Freud a revendiqué à l'inverse, contre l'onirologie de son temps, de pratiquer une nouvelle interprétation qu'il fit remonter explicitement, à partir de 1914, à Artémidore - auteur de la seule clé des songes antique conservée - tout en refusant cependant que le rêve ait un caractère *stricto sensu* prémonitoire. En réalité les récits historiques, aussi bien des onirologues du XIX^e siècle que de Freud, demandent à être interrogés. La question des relations entre les rêves comme objets savants et les songes comme objets à interpréter demanderait à être précisée et complexifiée.

Ces journées d'études pourront servir de base et de tremplin à une recherche de plus grande amplitude sur les clés des songes dans la tradition occidentale depuis Artémidore jusqu'au 19^e siècle et à nos jours. Il s'agit d'un genre d'écrit savant et populaire qui repose sur un corpus empilé, compilé et composite, justifiant des analyses lexicographiques et lexicométriques fines. L'investigation de ce corpus particulier, qui n'a jamais été fait sur une longue durée, pourra mettre en évidence des permanences, des différences et des novations traversant les époques, mais aussi les espaces géographiques et les cultures. Il est important de souligner d'autre part qu'a perduré en Occident une tradition médicale savante d'interprétation des songes.

A travers cette historicisation des clés des songes sur une longue durée, qui impliquera des synergies entre spécialistes de différentes périodes, on pourrait comprendre de façon plus et mieux différenciée les pratiques et les positions de croyance qui ont touché et touchent aux rêves, d'Artémidore à Freud.

Jacqueline Carroy et Juliette Lancel,
organisatrices des journées d'étude.

LUNDI 1^{ER} OCTOBRE 2012

10H00 – Ouverture et allocutions de bienvenue

10h30 – **Vincent Barras** (Université de Lausanne, IUHMSP)
« Le contexte médical du rêve dans la médecine grecque. »

11h15 – Pause

11h30 – **Julien du Bouchet** (Montpellier 3)
« Artémidore, homme de science. »

12h15 – **Christian Jacob** (EHESS, CNRS, AnHIMA/INHA)
« Rêves de survol et d'ascension. »

13h00 – Déjeuner

14h30 – **Andrei Timotin** (Académie Roumaine, EPHE)
« Techniques exégétiques dans les clés des songes byzantines. »

15h15 – **Jean-Claude Schmitt** (EHESS, GAHOM)
« Les clés des songes au Moyen Âge. »

16h – Pause

16h15 – **Pierre-Antoine Fabre** (EHESS, CARE)
« Voir n'est pas rêver. La vision comme accomplissement du songe dans quelques témoignages spirituels d'époque moderne. »

17h00 – **Hervé Huot** (EHESS)
« Les « songes prédiseurs », s'ils sont déterminés par le positionnement des corps célestes, intéressent-ils encore l'autorité théologique ? (Europe de l'Ouest, XVI^e siècle). »

MARDI 2 OCTOBRE 2012

09h30 – **Juliette Lancel** (HASTEC, EHESS, CAK)

« D'Alep à Paris, itinéraire d'une clé des songes : le plaidoyer prudent d'un médecin du XVIIe siècle. »

10h15 – **Guillaume Garnier** (Université de Poitiers)

« Faut-il dormir pour rêver ? »

11h00 – Pause

11h15 – **Nicole Edelman** (Paris Ouest Nanterre La Défense)

« Les clés des songes à l'épreuve de la voyance et de l'astrologie (XIX^e-XX^e siècles). »

12h00 – **Philippe Boutry** (EHESS, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, CARE)

« Les clés des songes d'Halbert d'Angers . »

12h45 – Déjeuner

14h30 – **Jacqueline Carroy** (EHESS, CAK)

« L'Antiquité au crible de la science des rêves du XIX^e siècle. »

15h15 – **Andreas Mayer** (Max Planck Institut Berlin)

« La *Traumdeutung*, une nouvelle clé des songes ? »