

12^e biennale EASA

Uncertainty & Disquiet Incertitude & Inquiétude

10-13 July 2012



Couverture : Fétième anthropomorphe kono (Mali) © Musée du quai Branly,
photo : C. Gernain. Plateau de divination (Bénin) © Musée du quai Branly,
photo : T. Oliviero, M. Urtado. Conception graphique : Carine Constans,
Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie

easa
European Association of Social Anthropologists
Association Européenne des Anthropologues Sociaux

registration
www.easaonline.org/easa2012



Maison
RENÉ-GINOUVÈS
Archéologie et Ethnologie

CNRS

université
Paris Ouest
Nanterre La Défense

I.E.S.C. - CNRS
UNIV. PARIS OUEST

The
Wenner-Gren
Foundation
For Anthropological Research, Inc.

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES SOCIALES

Institut
d'Ethnologie
Méditerranéenne,
Européenne et
Comparative

sh
SCIENCES HUMAINES

MAIRIE DE PARIS

*musée du quai Branly
LA OÙ DIALOGUENT LES CULTURES