

Vendredi 7 octobre 2011

9h00 leçon

Besnoît de L'Estoile (IRIS - CNRS), *Musées des Autres et héritages coloniaux*

11h30 travaux des doctorants

Viktor Oliver Lörincz, *Les objets des antipodes et le droit des biens, droit privé comparé*

discussion et déjeuner

14h00 leçon

Brigitte Derlon (EHESS), *À qui appartiennent les collections ethnographiques? La restitution des restes humains et des biens culturels en question*

16h30 travaux des doctorants

Jean-Édouard Antz, *Le statut des collections muséales d'origine humaine*

Patricia Rousseau, *Le corps en vitrine*

discussion

*Les objets des antipodes.
Collection, exposition, restitution.*

La formation doctorale est consacrée aux objets des antipodes qui ont été collectés par les voyageurs, les missionnaires, les administrateurs coloniaux du XVI^e au XX^e siècle. L'étude de ces objets permet de croiser diverses disciplines (histoire, histoire de l'art, anthropologie, droit) et donner toute leur place aux collections missionnaires.

La formation se propose d'explorer quatre thèmes : la muséographie (de la collection au musée), le rôle des objets dans la construction des disciplines, la restitution (notamment des objets sacrés ou des restes humains), les grandes expositions (comme l'exposition missionnaire organisée au Vatican en 1925).



École française de Rome
École des Hautes Études en Sciences Sociales

Formation doctorale

**Les objets des antipodes.
Collection, exposition, restitution.**



Codex Borbonicus, Paris,
Bibliothèque de l'Assemblée Nationale

Contact :

École française de Rome
Histoire moderne et contemporaine
Direction des études : Jean-François Chauvard
Secrétariat : Claire Challéat
tél. 0039 0668 601 244
courriel : secrmod@efrome.it

Rome, 4-7 octobre 2011

École française de Rome
Piazza Navona, 62
00186 Roma

Mardi 4 octobre 2011

9h00 accueil et introduction

Jean-François Chauvard (École française de Rome)

Pierre-Antoine Fabre (EHESS)

9h30 leçon

Guy Le Thiec (Université Aix-Marseille I), *L'incorporation d'exotica dans des collections de la Renaissance*

12h00 travaux des doctorants

Samir Boumediene, *La collecte des codex mexicains (XVIe-XVIIIe siècles)*

Hitomi Omata-Rappo, *La quête des reliques dans la mission d'Extrême-Orient (XVIIe-XVIIIe siècles)*

discussion et déjeuner

14h00 leçon

Sabine du Crest (Université Bordeaux 3), *Voies de l'exotique : procédures d'intégration des objets extra-européens dans l'art de l'Europe moderne*

16h30 travaux des doctorants

Cristiano Guarneri, *Dagli antipodi dell'Impero : la "collezione siberiana" di Pietro il Grande*

Isabelle Mayaud, *Les collections instrumentales du conservatoire de Paris : une source pour l'histoire des savoirs sur les lointains musicaux (1795-1915)*

Isabelle Flour, *La fabrique d'Angkor : moulages et reconstitutions architecturales au Musée Indochinois et aux Expositions universelles et coloniales en France, 1867-1937*

discussion

Mercredi 5 octobre 2011

9h30 visite

Le Museo Nazionale Preistorico ed Etnografico "Luigi Pigorini" à l'EUR, sous la conduite de Donatella Saviola (conservateur Sezione Etnografica America), Egidio Cossa (conservateur Sezione Etnografica Asia) et Mario Mineo (conservateur Archivio Fotografico).

discussion et déjeuner

15h00 leçon

Giovanni Pratesi (Museo di Storia Naturale di Firenze), *Segni, storie e significati nelle collezioni del museo di storia naturale dell'università degli studi di Firenze*

17h30 travaux des doctorants

Gaëlle Lesaffre, *Le statut des objets exposés dans l'exposition permanente du musée du Quai Branly : entre patrimoine et curiosité*

Éloïse Galliard, *Les collections du sud-ouest des États-Unis et de Californie dans les musées français : objets d'échanges franco-américains*

discussion

Jeudi 6 octobre 2011

9h00 leçons

Claude Prudhomme (Université Lyon 2-Lumière), *Théologies de la mission et regards sur les objets rituels des cultures indigènes (XIXe - XXe siècles)*

Laurick Zerbini (Université Lyon 2-Lumière), *L'exposition missionnaire de 1925 au Vatican*

discussion et déjeuner

14h00 leçon

Daniel Fabre, *Biographie d'une collection : les objets des antipodes du Père Verguet (1843-1931)*

16h30 travaux des doctorants

Viviane Delpech, *L'identité chrétienne de l'Éthiopie à travers les collections d'Antoine Abbadie, explorateur scientifique catholique du XIXe siècle*

Rita de Cássia Santos, *"Dans le cœur du Brésil" : récits d'une expédition anthropologique et ethnographique*

Florence Lamy, *Étude sur les objets issus de la pratique du tatouage en Polynésie Orientale*

discussion