

**Colloque international**  
**« Penser les métissages : pratiques, acteurs, concepts »**  
**21 septembre 2011 (10h) – 23 septembre 2011 (17h30)**

**Programme**

**Mercredi 21 septembre 2011**

**Matinée 10h.-12h30**

Séance plénière :

Ouverture

Allocutions

Introduction à quatre voix : S. CAPANEMA, Q. DELUERMOZ, M. MOLIN, M. REDON (U. de Paris 13, CRESC)

Hommage à Édouard GLISSANT, par Véronique BONNET (U. de Paris 13, CENEL)

Conférence de François LAPLANTINE (U. de Lyon 2)

Temps d'échanges

**Après-midi 14h.-18h.**

En parallèle :

**Atelier 1 « Étymologie, concept », présidence : Benjamin STORA (U. de Paris 13, CRESC)**

BARRANDON Nathalie (U. de Nantes), « Écrire sa langue à l'aide d'une écriture exogène : métissage, créolisation ou acculturation ? L'exemple des langues paléohispaniques »

CHANSON Philippe (U. de Genève, U. de Louvain, LAAP), « Du rhizome à la mosaïque : deux métaphores antagonistes pour appréhender le métissage religieux des Antilles françaises »

PALLARES-BURKE (U. de Cambridge), «The dramatic re-evaluation of Brazilian *métissage*: the early Gilberto Freyre»

Temps d'échanges et pause

PÉBARTHE Christophe (U. de Bordeaux 3, Ausonius), « Édouard Will, l'anthropologie coloniale et le judaïsme hellénistique »

VADELORGE Loïc (U. de Paris 13, CRESC), « Ségrégation urbaine et mixité sociale *versus* métissage. Réflexions sur l'historiographie urbaine contemporaine »

Temps d'échanges

**Atelier 2 « Corps métis », présidence : Marie-José MICHEL (U. de Paris 13, CRESC)**

ALBORNOZ VASQUEZ Maria Eugenia (U. de Lille 3 et EHESS), « Les 'cariblanco de balde', les mulâtres et les zambos. Corps et citoyennetés métisses durant la première moitié du XIXe s. chilien »

CASTILLO PALMA Norma Angélica (U. d'Iztapalapa), « El mestizaje en los pueblos indios del centro de México bajo la dominación española »

GÉRARD Sonia (U. de Lyon 2, SIS), « La notion de métis révélée par la clinique »

Temps d'échanges et pause

GODEAU Vincent ( docteur de l'U. de Paris 1), « Métissage et photographie africaine »

ROUSTAN Frédéric (EHESSE et U. Hitotsubashi de Tokyo), « Le concept de métissage au Japon et le cas des populations nippono-philippines »

Temps d'échanges

**Jeudi 22 septembre 2011**

**Matinée 9h.-12h30**

En parallèle :

**Atelier 3 « Dynamiques culturelles et expériences : linguistique et littérature », présidence : Juliette VION-DURY (U. de Paris 13, CENEL)**

BENMAYOUF Yasmina (U. de Constantine), « Le métissage linguistique à travers les créations lexicales hybrides arabe-français depuis les années 80 ou la réponse de la jeunesse à la politique linguistique de leurs aînés »

FEUVRIER-PRÉVOTAT Claire (U. de Reims), « Métissages culturels : les débuts du théâtre latin »

GOTTELAND Sophie (U. de Bordeaux 3, UMR 5607 Ausonius), « L'invention d'une voix métisse entre sources latines et modèles grecs : l'examen du cas d'Antoine au Sénat en 43 av. J.-C. selon l'historien Cassius Dion »

Temps d'échanges et pause

LE CORNEC-ROCHELOIS Cécile (U. de Pau) et SALVADOR Xavier-Laurent (U. de Paris 13 et UMR LDI), « Les origines métissées du vocabulaire scientifique français au Moyen Âge »

LECOINTRE Mélissa (U. de Paris 13, CRESC), « De l'avant-garde au plurilinguisme. Juan Larrea : métissage linguistique et identité culturelle »

ROZEAUX Sébastien (U. de Valenciennes et de Lille 3), « L'identité refoulée ? Les écrivains métis au temps du Brésil impérial »

Temps d'échanges

**Atelier 4 « Dynamiques culturelles et expériences : culture matérielle, savoirs, religions », présidence : Michel KAPLAN (U. de Paris I)**

AILLET Cyrille (U. de Lyon 2, UMR 5648), « Frontières ethniques et religieuses dans le discours sur l'islamisation d'al-Andalus (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles) »

CARLOTTO Federica (U. de Venise et U. Bococca de Milan), « Sartorial Blends -Designing the schoolgirls' uniforms in the Meiji period (1868-1912) Japan »

CARREZ-MARATRAY Jean-Yves (U. d'Angers, UMR 8167), « Quand les héros deviennent dieux : un cas de métissage gréco-égyptien »

Temps d'échanges et pause

ESPOSITO Arianna (U. de Bourgogne) et POLLINI Airton (U. de Mulhouse), « Penser les métissages en Grande-Grèce et en Sicile »

ROULET Éric (U. du Littoral, CRHAEL-HLLI), « Les interprètes métis en Nouvelle-Espagne au XVI<sup>e</sup> s. »

SAMAMA Évelyne (U. de Reims, CRESC), « Des vertus du mélange dans la tradition médicale hippocratique »

Temps d'échanges

**Après-midi 14h.-18h.**

En parallèle :

**Atelier 5 « Identité, droit et pouvoir : visibilité ou invisibilité et asymétrie », présidence : Helga BORIES-SAWALA (U. de Brême)**

AFKIR Mohamed (U. de Blida) « Slavery, Creole Culture and Identity. The Case of Sierra Leone »

ARGOUSE Aude (EHESS) « Les Métis en situation coloniale : fiction, silence et interdiction entre le droit du père et le droit d'être soi. Cajamarca, Pérou (XVIIe siècle)

KRADOLFER Sabine (FNS, U. autonoma de Barcelone et de Rio Negro), « L'Argentine et ses peuples autochtones, ou la saga de l'impossible métissage »

Temps d'échanges et pause

MRAD DALI Inès (docteur EHESS en anthropologie sociale et ethnologie), « Du métissage comme « évidence » dans la Tunisie de la fin du XIXe s. L'invisibilité d'une identité face aux conceptions coloniales françaises »

THIBAUD Clément (U. de Nantes), « Métissage et républicanisme dans le Venezuela révolutionnaire (1790-1830) »

VERNET Julien (U. British Columbia Okanagan), « The limits of a *métis* society New Orleanians of European origin and freeblacks during the transition to statehood in Louisiana »

Temps d'échanges

**Atelier 6 « Identité, droit et pouvoir : creuset et identités politiques », présidence : Patrick LE ROUX (U. de Paris 13, CRESC)**

BONIN Pierre (U. de Paris 13, EA CERAL), « La pluralité des origines des Français et de leur droit dans les manuels d'histoire des institutions de la IIIe république : un creuset plein ? »

GRUNBERG Bernard (U. de Reims, EA Habiter), « Aux origines du métissage en Amérique. L'exemple du Mexique dans la première moitié du XVIe s. »

MARQUER Julie (U. de Paris-Est Créteil), « Réflexion autour de l'hybridation culturelle en péninsule Ibérique médiévale : l'exemple de Pierre Ier de Castille (1350-1369) »

Temps d'échanges et pause

RIBÉMONT Thomas (U. de Paris 13, EA CERAL), « De la notion de métissage dans les sciences politiques »

SCHWARCZ Lilia Moritz (U. de Sao Paulo), « Figures mixtes : la construction de l'image officielle d'un pays *naturellement* métissé »

TISSEAU Violaine (U. de Paris-Diderot, Laboratoire SEDET), « Stratégie de dénomination et processus de transformation culturelle en situation coloniale, l'exemple des anthroponymes des couples mixtes dans les Hautes terres centrales de Madagascar »

Temps d'échanges

**Vendredi 23 septembre 2011**

**Matinée 9h.-12h30**

En parallèle :

**Atelier 7 « Territoires et frontières », présidence : Philippe PELLETIER (U. de Lyon 2)**

ASINOME Elisé (U. d'Antananarivo), « La coopération française en matière d'urbanisme à Antananarivo : les mélanges d'idées et divergences d'intérêts pour l'équipement de la ville (1960-1973) »

HERBELIN Caroline (docteur U. Paris 4, Laboratoire CREOPS), « Architecture et métissages dans le Vietnam colonial »

HOFFMANN Odile (IRD, URMIS, UNR 205) et RINAUDO Christian (U. de Nice et IRD, URMIS, UNR 205), « Fabriques du métissage au Mexique ou l'autre métissage »

Temps d'échanges et pause

OUACHOUR Fatima (CRHIA de l'U. de Nantes), « L'Afrique du Nord ancienne à la croisée des mondes libyque, phénicien et romain : étude des métissages et des processus d'interconnexions et d'entrelacements culturels »

SPIRE Amandine (U. de Paris 7, SEDET et GECKO), « Présence des migrants dans deux métropoles de l'Afrique de l'Ouest : des citadinités métisses ? (cas de Lomé au Togo et Accra au Ghana) »

Temps d'échanges

**Atelier 8 « Échecs et situations limites », présidence : John TOLAN (U. de Nantes)**

BASLEZ Marie-Françoise (Paris 4), « Les Juifs Hellénistes : penser le concept de "fusion" dans l'historiographie antique et moderne du monde hellénistique »

BOURDIN Stéphane (U. d'Amiens), « L'Italie du Nord préromaine : multi-ethnicité, métissages ou transferts culturels ? »

ÉTIENNE Guillaume (U. de Tours, Laboratoire CITERES), « Dire son appartenance à travers un saint étranger. Les Portugais et sainte Solange en Berry »

Temps d'échanges et pause

GANGLOFF Anne (U. de Lausanne), « Être *purement grec* sous l'Empire romain »

NEF Annliese (U. Paris 4, IUF), « Retour sur quelques termes : mozarabes et autres *muwallad-s* des notions qui évoquent le métissage au Moyen Âge ? »

Temps d'échanges

**Après-midi 14h.-17h.**

Séance plénière :

Conférence de Peter BURKE (U. de Cambridge).

Table-ronde des présidents de séance avec B. STORA, M.-J. MICHEL, J. VION-DURY, M. KAPLAN, H. BORIES-SAWALA, P. LE ROUX, Ph. PELLETIER et J. TOLAN animée par Alain MUSSET (EHES).

Temps d'échanges

Conclusions : Jean-Luc BONNIOL (U. d'Aix-Marseille 2) et Richard DRAYTON (Londres, King's College).