les Mardis du MuCEM
RENCONTRES-DÉBATS

Des rendez-vous pour comprendre les civilisations entre Méditerranée et Europe

Un cycle de 9 rencontres-débats conçus et animés par Thierry Fabre, responsable de la programmation et des relations internationales du Mucem, créateur des Rencontres d'Averroès à Marseille. Les Mardis du MuCEM éclairent les grands enjeux du XXIème siècle, en présence d'intervenants prestigieux qui viennent partager leurs savoirs et débattre avec le public.

OCTOBRE 2010 → JUIN 2011

LE **2ème MARDI** DE CHAQUE MOIS,
À **18H30** À L' **ALCAZAR**
BIBLIOTHÈQUE DE MARSEILLE
À VOCATION RÉGIONALE
→ 58 COURS BELSUNCE

www.mucem.org

Genre et sexualité
à l'heure de la mondialisation : un « choc des cultures » ?

8 MARS

par **Irène THÉRY**

Sociologue, Irène Théry est directrice d'études à l'EHESS. Ses travaux sont à la jonction du genre, de la parenté et de la personne. Elle a publié récemment : La distinction de sexe, une nouvelle approche de l'égalité (Odile Jacob, 2007).

Changement sans précédent de la place des femmes dans la cité, remise en cause radicale du patriarcat familial, bouleversement du permis et de l'interdit en matière sexuelle : le monde entier est secoué par une immense « vague anthropologique » qui fait vaciller les repères multi-séculaires de la définition de l'homme et de la femme. Cette vague est portée par les valeurs auxquelles nous sommes les plus attachés : liberté et égalité des sexes, autonomie de l'individu. Mais comment ne pas voir aussi qu'elle détruit certaines solidarités traditionnelles, trouble l'image de soi, le rapport à son propre passé et peut générer les pires tentations... Irène Théry, au cours de cette rencontre, montrera qu'il est grand temps de prendre enfin au sérieux la question du genre.

PROCHAINS RENDEZ-VOUS :

MARDI 12 AVRIL
→ Une politique de l'esprit, entre Europe et Méditerranée... par Wolf Lepenies

MARDI 10 MAI
→ Lingua franca, une langue commune entre les cultures ? par Jocelyne Dakhlia

© MUCEM - CHRISTOPHE FOUIN / © FRÉDERIC COSTE / GRAPHISME ARTKAS