

GDRE C3B  
 Cultures of the Court and Cultures of the Body  
 Practices, Norms and Representations in European Courts, 12-18th Centuries

## « CORPS PARÉS, CORPS PARFUMÉS »

JOURNÉES D'ÉTUDES INTERNATIONALES

18 et 19 novembre 2010

PROGRAMME

### UMR 5648/CIHAM

**Histoire et archéologie des mondes chrétiens et musulmans médiévaux**

Université Lumière Lyon 2,

18 quai Claude Bernard, 69365 Lyon cedex 07.

### Savoirs et pouvoirs de l'Antiquité à nos jours – SAVOURS

Université d'Orléans, Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines,

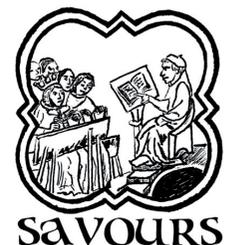
10 rue de Tours, BP 6749, 45067 Orléans cedex 2.

École Normale Supérieure de Lyon, R253

Site Descartes, Bâtiment Recherche

15 Parvis René-Descartes, Lyon 7<sup>e</sup>

(Métro Debourg)



Jeudi 18 novembre

### Matinée

Présidence : Carlos Heusch (ENS de Lyon, CIHAM)

- 9h15 Accueil des participants
- 9h30 Catherine Lanoë (Université d'Orléans), Laurence Moulinier-Brogi (Université Lumière-Lyon 2, CIHAM) : Introduction
- 10h Olga Magoula (British School of Archaeology at Athens)  
« Apports et modes d'emploi des accessoires provenant du monde Occidental à la cour Byzantine, IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles ».
- 10h30 Sarah Vandamme (Université de Lille III)  
« Les parures féminines à la cour des Angevins de Naples (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) ».
- 11h Pause café
- 11h15 Eléonore Henriot (Université Lumière-Lyon 2)  
« Vêtements et parure à la Cour de Castille (1477-1486), d'après les comptes du trésorier d'Isabelle la Catholique, Gonzalo de Baeza ».
- 11h45 Manuel Guay (Université Paris-Sorbonne)  
« Construire et représenter le couple conjugal : parer les corps (France, XV<sup>e</sup> siècle) ».
- 12h15 Discussion générale sur les communications de la matinée
- 12h45 Repas

### Après-midi

Présidence : Pascal Brioist (CESR, Tours)

- 14h15 Teresa María Criado Vega (Universidad de Córdoba)  
« Perfumes y aguas de olor en recetarios hispanos de los siglos XV y XVI ».
- 14h45 Marjorie Meiss-Even (Université de Caen-Basse-Normandie)  
« Le corps paré des Guise : le paraître courtisan et sa construction dans la France de la Renaissance ».

15h15 Pause

- 15h30 Corinne Thépaut-Cabasset (Château de Versailles)  
« L'intelligence de la parure à la cour du Roi Soleil ».
- 16h00 Staniz Perez (CRESC, Université de Paris XIII-Villetaneuse)  
« L'eau de fleur d'oranger à la cour de Louis XIV ».
- 16h30 discussion générale sur les communications de l'après-midi

Vendredi 19 novembre

### Matinée

Présidence : Dominique Cardon (CNRS, CIHAM)

- 9h30 Emma Markiewicz (University of Warwick)  
« Defining the Hair Trade in Eighteenth Century England ».
- 10h Bérangère Chartre (Université sciences humaines et arts de Poitiers)  
« La corbeille de mariage de Louis Joseph de Bourbon Condé (1753) : histoire et signification d'une tradition ».
- 10h30 Gianenrico Bernasconi (Musée des cultures européennes/ Musées nationaux de Berlin)  
« Tabatières, éventails et lorgnettes : consommation et "techniques du social" au XVIII<sup>e</sup> siècle ».
- 11h Pause café
- 11h15 Eugénie Briot (Université Paris-Est - Marne-la-Vallée)  
« Fargeon, fournisseur de la cour de France au XVIII<sup>e</sup> siècle : art et techniques d'un parfumeur ».
- 11h45 Discussion générale sur les communications de la matinée
- 12h15 Evelyn Welch (Queen Mary, University of London) : Conclusions
- 13h Repas
- 15h Visite ou après-midi libre