

Herta Müller

La grande romancière allemande Herta Müller a reçu le Prix Nobel de Littérature en 2009, pour avoir « avec la densité de la poésie et la franchise de la prose, dépeint l'univers des déshérités » (Académie Nobel). Auparavant, elle avait déjà obtenu des plus grands prix littéraires allemands : ses œuvres, véritables bijoux de la langue allemande, ont été récompensés notamment par les très prestigieux *Heinrich von Kleist Literaturpreis* et *Franz Kafka Preis*.

Herta Müller est née en 1953 dans un petit village du Banat (Roumanie), dans une famille appartenant à la minorité allemande. Victime dès sa jeunesse des persécutions du régime Ceausescu, elle a quitté le pays en 1987 pour échapper à la police secrète, la *Securitate*. L'ensemble de son œuvre, une vingtaine de livres à ce jour, fait revivre de manière impitoyable, dans une langue coupée au scalpel, les années de terreur du régime communiste : les déportations et persécutions, la délation généralisée détruisant jusqu'aux liens familiaux, la perte de tout repère moral, la pauvreté et l'indigence. À travers cette description de la vie sous d'un régime à la fois tragique et grotesque l'œuvre de Herta Müller éclaire avec une profondeur sans pareille la précarité de la condition humaine.

Trois de ses romans sont disponibles en français : *L'Homme est un grand faisan sur terre* (Maren Sell, 1991 et Folio, 1997), traduit par Nicole Bary ; *Le renard était déjà le chasseur* (Seuil, 1996) et *La Convocation* (Métailié, 2001), traduits par Claire de Oliveira. La conférence que Herta Müller donne à l'EHESS accompagne la sortie très attendue de son dernier roman, *La bascule du souffle* (Gallimard, 2010).